

ORGANIZACIÓN INFORMATIVA DEL DISCURSO

Susana Rodríguez Rosique (Universidad de Alicante)

Nicole Delbecque (Universidad de Lovaina)

En el seno del XLVI Simposio de la Sociedad Española de Lingüística, la sección dedicada a la Lingüística del Discurso de esta edición gira en torno a las relaciones entre construcción gramatical y discurso; de manera específica, se centra en la organización de la información y en su repercusión en la estructuración lingüística. Esta interacción se concibe como un camino de doble dirección: por un lado, se aborda la elección de determinadas unidades o construcciones lingüísticas determinadas por la situación comunicativa en la que se generan; por otro, se analiza el tipo de significado convocado por ciertos elementos o estructuras lingüísticas que apelan directamente a su relación con el entorno discursivo o situacional.

En este sentido, se anima a los investigadores a presentar trabajos vinculados con mecanismos de anclaje, como la deixis, y con procedimientos de recuperación de información, como la anáfora, así como con sus distintos tipos. Igualmente, serán bienvenidas las investigaciones que analicen diversos procedimientos de perspectivización, como los generados por la interacción entre aserción / presuposición / foco, por un lado, y activación / no activación, por otro, y las alternancias lingüísticas a las que estos den lugar (formas de pasivización, tematización, topicalización, estructuras escindidas, alternancia modal, etc.).

De forma ortogonal, esta sección abarca trabajos relacionados con el significado procedimental, instruccional o de condiciones de uso de algunos elementos o estructuras lingüísticas que permiten vincular la información incluida en la construcción con material disponible en el discurso. Desde este punto de vista, se aceptan propuestas que aborden el carácter multidimensional del significado, y los distintos tipos, especies o niveles que pueden identificarse en una construcción.

Desde una perspectiva más general, esta sección da cabida también a la organización de la información más allá de la construcción, por lo que se admiten trabajos vinculados con partículas discursivas y marcadores del discurso, así como con cuestiones de variación desencadenadas por el género o el registro.